

RAVENSTONE

RAVENSTONE APOLLO V2 OVERDRIVE

感謝您選擇Ravenstone雷文聲學成為你音樂旅程的一部份

經歷了長達三年的研發，我們很榮幸地為您帶來有著全新設計的APOLLO V2 Overdrive。

APOLLO V2強調追求音箱中的極品「Dumble」真空管音箱的音色，頂尖吉他手們如John Mayer、SRV、Robben Ford、Eric Johnson都是這種音色與動態的愛用者！

APOLLO V2可以做為Overdrive、Distortion、Booster、EQ、甚至是Preamp，音色調整範圍廣，適用於各種曲風。

控制旋鈕:

Gain: 決定APOLLO V2所產生的破音程度，順時針轉大，使聲音更破，逆時針轉小，使聲音更乾淨。

Volume: 決定APOLLO V2所輸出的音量，在不會改變任何音色的狀況下改變音量大小。

Tone: 決定APOLLO V2的音色高頻亮度，就像真空管音箱上的Treble控制一樣自然。

Accent: APOLLO V2上最關鍵的控制旋鈕– 改變訊號在失真前的特性，可以非常大幅改變音色的特性與顆粒感，讓他的可調性非常的大。置中時你可以輕易地獲得經典的”Burning Room”音色，全關時你可以獲得顆粒非常清楚，鐵味濃厚的Texas Blues德州藍調音色，全開時則是能獲得非常Fusion的綿密音色。並且可以將單薄的單線圈音色變得厚實溫暖。

COMP撥桿:

決定APOLLO V2的破音動態壓縮範圍，提供不同的壓縮程度與顆粒感。

上：Amp Mode，提供輕微自然真空管失真壓縮音色，音色顆粒甜美。

中：Open Mode，無壓縮模式，提供最大的動態反應與結實破音音色。

下：808 Mode，提供經典808動態壓縮，具備更強的壓縮、中頻顆粒感與延音。

在使用不同檔位的時候音量會因為壓縮程度而不同，可搭配Volume與Gain鈕同時微調。

APOLLO V2在9V電源的狀況下已經調教到最佳音色表現，您也可以使用18V電源來增加動態範圍。

調整方式與建議參數:

APOLLO V2有非常多元的音色，如果想要快速的認識APOLLO V2，您可以將所有的旋鈕置中，根據你的器材設定，將APOLLO V2設定的比您的Clean Tone還要大聲一些，並且分次轉動每一顆旋鈕來認識音色的變化，其中Comp撥桿在Gain轉大或是用力彈奏時有最明顯的效果。

1. Glassy Texas 清脆德州藍調音色: 想調出經典的SRV德州藍調音色，請將Comp撥桿設定至Amp Mode，並且將Accent全部關掉來達到最強的顆粒感與鐵味，依照吉他的輸出調大Gain再調整音量。

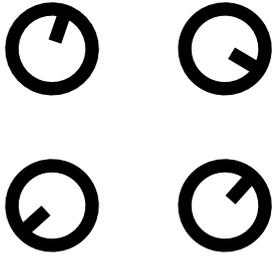
2. 經典“Burning Room”音色: 想調出John Mayer的音色，只要將所有參數置中，並且將COMP撥桿設置到Amp或是808 Mode即可，依照吉他的輸出調小Gain（建議不需要太破）再調整音量，Accent旋鈕可以進一步仔細調整音色顆粒感：調大聲音肥厚溫暖、調小聲音顆粒清楚。

3. 綿密Fusion: 將COMP撥桿設定至Amp或是Open Mode，並且將Accent全開，依照吉他輸出調整Gain與Tone，不論是使用雙線圈或是單線圈吉他，都可以讓原本最單薄的電吉他音色變成厚實肥美的Fusion音色！

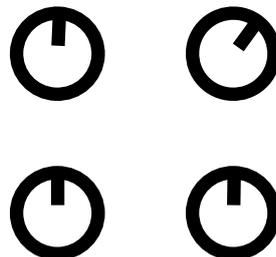
注意: 當Accent旋鈕調大時，會有更強的破音程度與低頻，所以可以適時的將Gain轉小、Tone轉大。善用Accent旋鈕，你會一試成主顧！

建議參數圖表:

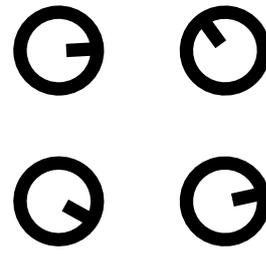
TEXAS BLUES MADNESS:
COMP: 下



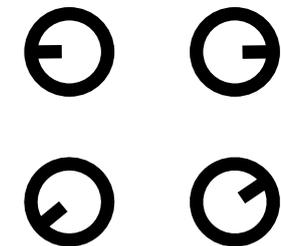
“BURNING ROOM”:
COMP: 上



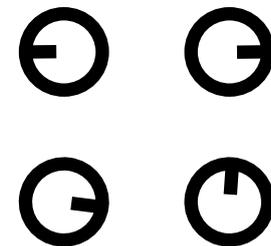
“CREAMY FUSION”:
COMP: 中



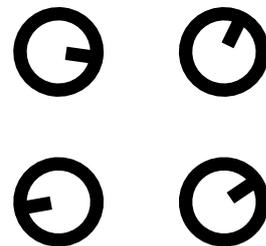
“Glassy Clean”:
COMP: 上



“Jazz Clean”:
COMP: 中



“Transparent Drive”:
COMP: 上



更多參數：

參考音色	GAIN	ACCENT	TONE	VOLUME	COMP
Tomo Fujita	4	5	6	8	下
John Mayer Solo	5	5	6	9	下
Eric Johnson	8	10	5	6	上
SRV Crunch	10	0	6	6	上
Andy Timmons	10	6	6	6	上
Tube Amp	4	4	6	6	上
Crunch Tube	10	2	6	6	中
Booster	2	3	6	10	中

電源規格: 適用一般電吉他效果器常見9~18V電源供應器（極性：內附外正）。在使用18V時可以有乾淨、更大的動態範圍，在Low Gain、Open Mode設定之下很適合作為Booster或是Always on破音。

保固:原廠非人為終身保固。